

什么是世界遗产

1972年,联合国教科文组织大会通过了《保护世界文化和自然遗产公约》。世界遗产是指依据公约,由世界遗产委员会选出的值得传承给后世的文化和自然遗产。

注册为世界遗产需要具备的条件是:遗产具有突出的普遍价值(超越国家和时代、对人类具有无可替代的价值)、为了传承给后世而采取有相应的保存管理措施。



为了能将富士山传承给后世

山梨县和静冈县在相关的市、町、村和相关团体的协助下,积极推进各种活动,培养学习富士山的自然、重视美丽自然的思想。

不仅是日本人,希望全世界都来守护注册为世界遗产的富士山,我们将十分荣幸。



富士山保全协力金

为了将举世珍宝富士山传承给后世,希望各位登山者配合缴纳“富士山保全协力金”。

协力金将被用于富士山的环境保全和安全对策等事业。



【发行】富士山世界文化遗产协议会

山梨县 富士吉田市 身延町 西桂町 忍野村 山中湖村 鸣泽村 富士河口湖町
富士吉田市外二村恩赐县有财产保护组合 鸣泽 富士河口湖恩赐县有财产保护组合
静冈县 静冈市 沼津市 三岛市 富士宫市 富士市 御殿场市 裾野市 清水町 长泉町 小山町

山梨县事務局

山梨县观光文化部世界遗产富士山课

邮编400-8501 山梨县甲府市丸之内1-6-1

电话:055-223-1330 传真:055-223-1438 电子邮箱:fujisan-hz@pref.yamanashi.lg.jp

静冈县事務局

静冈县体育・文化观光部富士山世界遗产课

邮编420-8601 静冈县静冈市葵区追手町9-6

电话:054-221-3746 传真:054-221-3757 电子邮箱:sekai@pref.shizuoka.lg.jp

www.fujisan-3776.jp

编辑协助单位 认定NPO法人富士山世界遗产国民会议



火山喷发时代

—富士山信仰的萌芽—

自古在富士山的山麓,为了展望富士山形成了周边的村落和祭祀场所。8世纪至9世纪左右,人们认为反复喷发是火神“浅间大神”发怒,从而为了镇住火山喷发而形成了从山麓仰望山顶的“遥拜”习惯,各地分别设立遥拜所(1-6 北口本宫富士浅间神社、3 山宫浅间神社)。

800年后,富士山再次大规模喷发。大家认为是为了镇住火山喷发而在山麓各地设立了祭祀浅间大神的2 富士山本宫浅间大社和、7 河口浅间神社、8 富士御室浅间神社等。



万叶集

万叶集是日本最古老的和歌集。歌人山部赤人赞叹富士山之美,咏颂道“游至田子浦(静冈市清水区由比、浦原周围的海岸附近),放眼望前川,富士山峰白,雪花飘飘然”。

竹取物语

日本最古老的故事作品。据书中记载,皇帝将从辉夜姬那里得到的不老不死之药,并将其在日本最高的山上烧掉,从此这座山就成了“不死(=富士)”山。

圣德太子绘传(1069年)

圣德太子绘传是汇总6世纪左右统治日本政治的圣德太子事迹的绘画作品。其中,描绘了圣德太子骑着爱马驰骋富士山的情形。

1-6



北口本宫富士浅间神社

据传浅间神社最初为遥祭浅间大神的遥拜所。后作为吉田口登山道的起点,与“富士讲”一起得以发展。

2



富士山本宫浅间大社

日本全国浅间神社的总本社。最初是为了平息火山喷发而祭祀浅间大神的神社,806年时将神殿迁到了现在的地方。

3



山宫浅间神社

山宫浅间神社是富士山本宫浅间大社的前身。神社内没有神殿,只有一处遥拜所,据传这是在向富士山祈祷镇住火山喷发。

7



河口浅间神社

据传,河口浅间神社是以9世纪后半叶的火山喷发为契机而修建的。河口地区作为连接都和甲府盆地的官道(御坂路)的驿站而发展繁荣起来。

8



富士御室浅间神社

据传,富士御室浅间神社是富士山中最先被供奉的神社。位于吉田口登山道二合目的“本宫”是修道,“富士讲”团体的据点,“里宫”则设在河口湖畔。

1-1



圣德太子绘传(部分),此画现在位于静冈县立美术馆。

