



富士山—信仰の対象と芸術の源泉
ヴィジョン・各種戦略

2014年（平成26年）12月24日
富士山世界文化遺産協議会

2015年（平成27年）10月23日
富士山世界文化遺産協議会改定

葛飾北斎「富嶽三十六景」《凱風快晴》（山梨県立博物館所蔵）

目次

I.	世界文化遺産富士山ビジョン	1
II.	下方斜面における巡礼路の特定	9
III.	来訪者管理戦略	29
IV.	上方の登山道等の総合的な保全手法	51
V.	情報提供戦略(Interpretation Strategy)	59
VI.	危機管理戦略	71
VII.	開発の制御	83
VIII.	経過観察指標(monitoring indicators)の拡充・強化	113

