

顕著な普遍的価値 (OUV) の属性ごとの構成資産・構成要素の区分及び要素の特定

OUV の属性	構成資産／構成要素	(A) OUV を表す要素		(B) OUV の保全に必要な要素	(C) OUV と直接関連する要素	(D) OUV の理解に資する要素
		有形の要素 (不動産)	無形の要素			
信仰 属性 対象 1	■ 馬返より上方の富士山域、山頂の信仰遺跡群、山麓から山頂まで延びる登山道 1. 富士山域 1-1 山頂の信仰遺跡群 1-2 大宮・村山口登山道 1-3 須山口登山道 1-4 須走口登山道 1-5 吉田口登山道	◆地上に表出している遺跡 (遺構・遺物) ■富士山域・山頂の信仰遺跡群 ・標高 1,500m より上方の区域の地形・地質、植生 ・頂部、拝所、お鉢巡り道、御中道等の信仰関連の地形・場所 ・社殿、鳥居、石仏・石造、石碑等の建築物・工作物 ■登山道 ・登山道、山小屋、遥拝所 (女人天上)、信仰関連の地形、痕跡及び建築物 ◆地下に埋蔵されている遺跡 (遺構・遺物)	◆信仰の営み ・ご来光、お鉢めぐり、登拝、富士宮口における鳥居の奉納 ◆その他 ・神聖な雰囲気・精神性	36 の定点観測地点のうち、中ノ倉峠及び三保松原を除く 34 の展望地点※からの富士山への展望景観、展望地点の周辺の景観	■信仰関連 ・奉納物	■信仰関連 ・大宮・村山口の宿坊 (跡)
	■ 浅間神社の境内・社殿群、御師住宅 1-6 北口本宮富士浅間神社 2. 富士山本宮浅間大社 3. 山宮浅間神社 4. 村山浅間神社 5. 須山浅間神社 6. 富士浅間神社 7. 河口浅間神社 8. 富士御室浅間神社 9. 御師住宅 (旧外川家住宅) 10. 御師住宅 (小佐野家住宅)	◆地上に表出している遺跡 (遺構・遺物) ■浅間神社の境内・社殿群 ・社殿 (本殿・拝殿・幣殿)、社叢、湧水 (湧玉池)、河川、工作物 (鳥居・石罫・参道・石燈籠等)、遥拝所 (山宮浅間神社)、石碑 (富士浅間神社) ■御師住宅 ・住宅、敷地内の信仰関連の工作物及び水路 ◆地下に埋蔵されている遺跡 (遺構・遺物)	◆信仰の営み ・現在にも引き継がれている神事 ◆その他 ・神聖な雰囲気・精神性		■芸術作品 ・「絹本著色富士曼荼羅図」 ・「富士山名所記」ほかの参詣図	■信仰関連 ・かつて行われていた道者・富士講信者による参詣、遥拝、水垢離、御師住宅での普及活動及び祈祷 ・今は使われなくなった麓の登山道、巡礼路、御神幸道 ・宿坊跡、石碑 ・かつての御師集団、御師集落 ・山宮御神幸
	■ 霊地・巡礼地となった風穴・溶岩樹型・湖沼・湧水地・滝・海浜 1-7 西湖 1-8 精進湖 1-9 本栖湖 11. 山中湖 12. 河口湖 13～20. 忍野八海 21. 船津胎内樹型 22. 吉田胎内樹型 23. 人穴富士講遺跡 24. 白糸ノ滝 25. 三保松原	◆地上に表出している遺跡 (遺構・遺物) ■湖沼・湧水地 ・湖水、湖岸の地形、湧水 ■溶岩樹型・風穴 ・胎内・洞穴・風穴の地形・地質、信仰関連の建築物及び工作物 (船津胎内樹型)、碑塔群 (人穴富士講遺跡) ■滝 ・白糸ノ滝、信仰関連の石碑 ■海浜 ・マツの群生、砂浜の地形、御穂神社の境内・社殿、参道 (神の道) ◆地下に埋蔵されている遺跡 (遺構・遺物)	◆その他 ・神聖な雰囲気・精神性		■信仰関連 ・石仏 ■芸術作品 ・「絹本著色富士曼荼羅図」	■信仰関連 ・今は使われなくなった巡礼路 ・かつて行われていた道者・富士講信者による水行、巡礼、富士講信者による参詣・修行、胎内潜り ■資料 ・巡礼案内図 ■その他 ・三保松原における羽衣伝説
芸術 属性 源泉 2	■ 芸術の源泉となった展望地点・展望景観 25 の構成資産全体 1-9 本栖湖 25. 三保松原	◆芸術に関する展望 ・中ノ倉峠を展望地点とする富士山への展望景観、展望地点周辺の景観 ・三保松原を展望地点とする海浜の松原越しの富士山への展望景観、展望地点周辺の景観		■芸術作品 ・「湖畔の春」 ・「富嶽三十六景」 ・「富士三十六景」 ・謡曲「羽衣」 など	■芸術作品 ・(C)以外の絵画・工芸品・写真など	

※34 の展望地点のうち 8 箇所は構成資産内、26 箇所は緩衝地帯にそれぞれ存在するが、各展望地点から富士山への展望景観及び各展望地点の周辺の景観はすべて OUV の保全に必要な要素である